

CEA-FG.271.7.2011

Informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty

Na podstawie art. 92 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zmianami) Centrum Edukacji Artystycznej – Filharmonia Gorzowska informuje o wyniku oceny ofert złożonych w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego o nazwie „Świadczenie usług całodobowej ochrony obiektów, mienia wraz z monitorowaniem sygnalizacji włamania i napadu wraz z podejmowaniem interwencji w obiektach Centrum Edukacji Artystycznej – Filharmonia Gorzowska przy ul. Dziewięciu Muz 10 w Gorzowie Wlkp. oraz konwojowanie wartości pieniężnych”.

1.

Informuję, iż najkorzystniejszą ofertę (z największą ilością punktów) przedstawiła:

Koncesjonowana Firma Ochrony Mienia „HERKULES”, ul. Paderewskiego 30/4, 66-400 Gorzów Wlkp. (oferta nr 6), która otrzymała 100 pkt w ocenie ofert.

W trakcie postępowania oferty złożyli również:

G4S Secure Solutions (Polska) Sp. z o.o. – jako lider konsorcium, w skład którego wchodzi:

G4S Manned Security (Polska) SA jako partner II, G4S Security Systems (Polska) Sp. z o.o. jako partner III, ul. Prosta 69 00-838 Warszawa (oferta nr 1), która otrzymała 69,57 pkt w ocenie ofert.

Agencja Detektywistyczna i Ochrony „JOKER” Sp. z o.o., Al. Wielkopolska 36, 60-608 Poznań

(oferta nr 2), która otrzymała 76,46 pkt w ocenie ofert.

Koncesjonowana Firma Ochrony Osób i Mienia ADLER Ryszard Szarejko, ul. Willowa 11, 66-400 Gorzów Wlkp.

(oferta nr 3), która otrzymała 82,29 pkt w ocenie ofert.

Poziom Polska Sp. z o.o., ul. Husarska 20, 66-400 Gorzów Wlkp.

(oferta nr 4), która otrzymała 86,02 pkt w ocenie ofert.

SEKRET Sp. z o.o. ul. Podmiejska 17A, 66-400 Gorzów Wlkp.,

(oferta nr 5), która otrzymała 88,24 pkt w ocenie ofert.

2. Informacja o ofertach odrzuconych wraz z uzasadnieniem:

W prowadzonym postępowaniu nie odrzucono żadnych ofert.

3. Informacja o wykonawcach wykluczonych z postępowania wraz z uzasadnieniem:

W prowadzonym postępowaniu nie wykluczono żadnego z wykonawców.